

KUNGL. TEATERN

Fredagen den 1 december 1950 kl. 20

SYLFIDERNA

Romantisk dröm av *Michael Fokin*. Musiken av *Fr. Chopin*

Koreografi efter *Fokin*. Dirigent: *Bertil Bokstedt*.

Ellen Rasch, Gun Skoogberg, Mariane Orlando
Björn Holmgren

Wanja Ohlin, Anne-Marie Wallin

Birgit Grefveberg, Dagny Zimmerdahl, Wera Skanvik, Rigmor
Kalling, Karin Johansson, Rose-Marie Mengarelli, Karin
Bogren, Minny Engström, Kerstin Lust, Yvonne Sjöberg,
Birgitta Wisth, Viveka Ljung, Vera Kihlgren, Loulou Portefaix

— *Kort paus* —



STEINWAY Flyglar och Pianon

Den uppnådda förebilden för världens pianoindustri. Begagnade pianon och flyglar såsom dellikvid. **Bekväma villkor.**

Ensamagentur: **LUNDHOLMS** Regeringsgatan 9

KUNGL. TEATERN

För första gången:

Grand pas de deux classique ur "Nötknäpparen"

Musik: *P. Tjajkovskij*

Koreografi: *Petipa-Ivanov.* Dirigent: *Bertil Bokstedt*

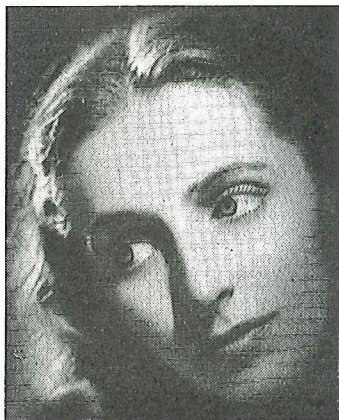
Instudering: *Maurice Béjart*

Ellen Rasch, Björn Holmgren

— *Paus.* —



Björn Holmgren



Ellen Rasch.

KUNGL. TEATERN

Urpremiär

OSCARSBALLEN

Ballett i en akt av *Birgit Cullberg*.

Musik: *Dag Wirén*

Dekorationer och kostymer efter skisser av *Stellan Mörner*

Dirigent: *Sixten Ehrling*

Koreografi: *Birgit Cullberg*

Skalden

Julius Mengarelli

Elsa Örn

Gunnel Lindgren

Fru Uggla

Kerstin Bergwall

Stadens löjtnant

Willy Sandberg

Landshövdingen

Nils Jacobson

Major Gyldenstorm

Elis Gustavsson

Kapten Adelfelt

Mario Mengarelli

Tanter, flickor, kadetter

Svensk småstad vid sekelskiftet

Bild 1: Skaldens vindskammare,

bild 2: Storgatan, bild 3: Stadshotellets festsal,

bild 4: Dröm i parken.

Kl. 20—omkr. 22