

Onsdagen den 30 april 1958 kl. 20

Urpremiär

Linden

1.

1.

En folkvisebalett av *Ivo Cramér*

Musiken av *Lars-Erik Larsson*

Dekor och kostymer: *Per Schwab*. Dirigent: *Herbert Sandberg*

Jungfrun	<i>Mariane Orlando</i>
Riddaren	<i>Teddy Rhodin</i>
Lindormen	<i>Caj Selling</i>
Hjorten	<i>Gunnar Randin</i>
Hinden	<i>Kerstin Lust</i>

Lindormar Svante Lindberg, Conny Borg, Gösta Svalberg, Eki Eriksson,
John Burman, Stefan Bobek.

Svartfolket Elis Gustavsson, Jacques De Lisle, Leonardo Mengarelli, Iain
Montague, Arne Ericson, Sören Backlund — Regina Nordenfelt, Vera
Kihlgren, Dagny Palm, Johanna Friberg, Katarina Ericson, Hillevi
Ekberg.

Brudtärnor Karin Jansson, Berit Sköld, Birgit Grefveberg, Yvonne Lind-
berg, Karin Hallman, Ingeborg Bergius.

Kaplanen Sten-Thorsten Thuul. *Lilla Hjorten* Jan-Olaf Johansson.

Sommaren Jungfrun hon går in under Lind,
där leka i lunden hjort och hind.
Riddaren faller ned på sitt knä
och lovar sin tro under lindeträ
— men Lindormen lider och längtar.

Hösten Jungfrun hon skall sig till Riddaren gå
då mötte där henne Lindormen grå:
”Kära du Lindorm, du bit inte mig,
min silkessydd särk, den vill jag giva dig”.
Jungfrun hon sprang och Lindormen rann,
för sent kom Riddaren till Linden fram;
och när han fick se den kjorteln röd,
han stack sig i sidan, sig själver till död.

Vintern — blåser kallt, kallt väder ifrån sjön.

Våren Och Jungfrun hon går sig åt grönan äng
där lade de sig på silkesbäddad säng.
Om afton var det en Lindorm käll,
om morgon då de vaknade en Konung bård.
Så tager han Jungfrun uti sin famn
nu skall du få styra över rike och land
— men ingen visste hennes sorg.

Lindorm är en förtrollad kungason, som genom kärlek måste
lösas ur sin förtrollning.

1. Pas de dix 2. Linden 3. Gaieté P.